Museo e Real Bosco di Capodimonte

OGGETTO: DECRETO DI CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI DISALLESTIMENTO DELLA MOSTRA "NAPOLI. NAPOLI DI LAVA PORCELLANA E MUSICA" INAUGURATA PRESSO IL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE E CHIUSA AL PUBBLICO IN DATA 10.10.2021

IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i.;
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i.esclusivamente per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;
VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;
VISTO il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 23 dicembre 2014;
VISTO il D.P.C.M. 05 ottobre 2015, registrato alla Corte dei conti in data 24/12/2015 al foglio 1851, con il quale veniva attribuito al dott. SylvainBellenger l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;
VISTE le Linee Guida n. 3 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1096 del 26 ottobre 2016 aggiornate al d.lgs. 56 del 19/4/2017 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017recanti "*Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni*;
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56;
VISTA la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione del D.L. 18 aprile 2019, n. 32;
VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. SylvainBellenger;
VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo;
VISTO lo Statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte
CONSIDERATO che a seguito della chiusura definitiva in data 10.10.2021 della Mostra "Napoli. Napoli di lava porcellana e musica", inaugurata in data 14.09.2019 presso il Museo e Real Bosco di Capodimonte, occorre provvedere con estrema urgenza al disallestimento delle sale espositive.
TENUTO conto che l'estrema urgenza è dovuta dall'imminente avvio dei lavori di riallestimento museale previsti nell'ambito del GPBC – Capodimonte Campus che interesseranno proprio l'appartamento

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

Reale del Museo, nelle cui sale era allestita la Mostra, e che dovranno, pertanto, essere libere da elementi espositivi per permettere l'avvio dei lavori.

VISTA l'assenza di personale interno all'Istituto e quindi la necessità di affidare il servizio di disallestimento ad operatore specializzato esterno.

RICHIAMATO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente"

DECRETA:

- di avocare a sé l'incarico di Responsabile Unico del Procedimento per l'affidamento del servizio in oggetto, avendo il compito di:

1. avviare la procedura per il rilascio del CIG come previsto dall'A.N.AC.;
2. curare ciascuna fase di attuazione degli interventi, il controllo sui livelli di prestazione, di qualità e di prezzo determinati in coerenza alla copertura finanziaria e ai tempi di realizzazione dei programmi;
3. curare il corretto svolgimento della procedura di affidamento;
4. segnalare ogni eventuale disfunzione, impedimento, ritardo nell'attuazione dell'intervento;
5. provvedere a preparare ogni qualsiasi atto necessario all'avvio e all'espletamento della procedura di affidamento oggetto del presente decreto;
6. adottare le disposizioni dettate dalle linee guida A.N.AC. n. 3 adottate con Delibera n. 1007 del 11/10/2017 ed aggiornate al d.lgs. 56 del 19/4/2017;
7. vigilare sul corretto svolgimento del servizio affidato;
8. redigere ogni atto consequenziale all'avvenuto espletamento del servizio;
9. curare ogni qualsiasi altro adempimento previsto dal D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. nonché di ogni altra normativa di riferimento dello stato italiano;

- che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (*General Data ProtectionRegulation - GDPR*) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo:mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli, lì 22.11.2021

Il Direttore Generale
del Museo e del Real Bosco di Capodimonte
Dott. Sylvain Bellenger

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su